

سلسی پیٹ پوولی تاکبند "ہنکین" تاک۔ 9۔ سال۔ 2019

گوهر ملک ء آزمائکانی ننگی وانشت

عزیز احمد جمال دینی

گورنمنٹ بوائز ڈگری کالج نوشکی، بلوچستان

Abstract:

Gohar Malik holds a status as a poetess and a short story writer in the Balochi Literature. She has introduced herself mostly as a short story writer. Although, she has written a few numbers of short stories, but her short stories holds a different approach. She is well aware and acquainted with the aspects of short stories. She has illustrated the daily life issues of women related them.

This research paper encompasses all aspects of her short stories.

گونڈ گری:

گوهر ملک کہ بندر ء چہ نوشکی ء سرڈگار ء سیادی داریت ء گل خان نصیر ء جنک انت۔ بلوچی
آزمانک ء پڑاگاں زالبولانی کار ء کرد چارگ ء تپاسگ بہ بیت تہ گوهر ملک ء وتی یک جتائیں ارزشت ء
نامے گندگ بیت کہ ابید چہ نوکین دور ء سانسسی وانشت ء زانشت ء انجیں آزمانک نبشتہ کرتگ کہ وتی
چارگد، راج ء گلزمین ء پھکیں جھگیر لیگ بنت۔ اے نبشتانک ء آئی ء آزمانکانی ایوک ء ننگی حوالہ ء
چار ء تپاس ء جھد کنگ بیت۔

گوہر ملک ء آزمائش کی بنگلی وانشت عزیز احمد جمالدینی

گچین لبرز: سنٹ، گورگند، پرزونک، گگ بنگ، ناوڑ

گوہر ملک ء یہ وتی آزمائش انچیں سر حال گچین کرنگ کہ آزمائش کی قصہ ء کارست گوں بلوچ، بلوچی ء بلوچستان ء سیادی دارانت ء ہر آزمائش ء آئی ء کارست گوں یک ء دومی ء سہ ء بلاد ء وڑا، ہمگر نچ انت۔ یہ آزمائش یادومی لبرز انکی ساچستے ء سر حال یان گپ ء یک جتائیں بستار ء ارزشتے انچوش کہ وانوک آزمائش ء بنگ ء گنگ ء آزمائش ء قصہ ء واقعہ ء نیم ء سر پد بیت کہ ادا آزمائش ء کجام یک واقعہ یا جبال ء Treatment کرنگ، چونکہ زانکارانی گنگ انت کہ ”سجیکٹ دیکھ کے مضمون بھانپ لینا“ ہے جو انیں ہنر ء زانکارانی انت ء کجام یک آزمائش ء جو انیں آزمائش باید جو انیں بنگ ء دلکش ء نامدار بوت نہ کن انت۔ گوہر ملک ء نیشنگیں آزمائش کی نام اے وڑانت۔

”زبو، تاتاری، بزور گوشدار، جنک، سنٹ، نیک بی بی، بلک چیاتھنا انت، بلوچ ء مناتیلانک دات،

زندہ گورگند۔“ بانک ء آزمائش کی بابت ء یوسف گچلی نبشتہ کنت :

”بلوچی افسانہ نگاری میں گوہر ملک نے بجائے خیالی اور تصوراتی موضوعات کو مشق قلم بنانے کے اپنے معاشرے میں چاروں طرف پھیلی ہوئی معاشرتی برائیوں میں سے حقیقی واقعات کو اپنے کمال فن سے افسانوی رنگوں میں ڈال کر اپنے عوام کے سامنے پیش کرنا شروع کیا جو بہت زیادہ پسند کئے جانے لگے۔ ”بلک چیاتھنا انت“ ”سنٹ“ اور ”زبو“ جیسی اس کی شہرہ آفاق تخلیقات یا پھر آخری دنوں میں راسکوہ سے متعلق ان کا لکھا ہوا مشہور افسانہ ”بلوچ ء مناتیلانک دات“ نے بہت شہرت پائی۔ ان کے اس افسانے کو بلوچی افسانہ نگاری کے شاہکار افسانوں میں شمار کیا جاتا ہے۔“ (گچلی۔ 2006: 118)

گوہر ملک۔ آزمائشکانی بنگلی وانشت عزیز احمد جمالدینی

کجام یک نبشتہ کاریا آزمائشکارے بہ بیت آداں ہماوہدے ساچستی حوالہء سوہمند بوت نہ کنت داں کہ آگوں وتی گلزمین، راج، چاگردے زبان، ہمگر نچ نہ بیتے وتی گلزمین، راج، چاگردے زبان، مشکلے جنجالاں دیما نیاریتے گیشواریء جہد نہ کنت۔ ہر چاگردے آگاں جوانیے تہر دیں دودے رواج است گڑا ہما چاگردے المء نزورے بدیں دود ہم بیتے کجام یک نبشتہ کاریا آزمائشکارے جوانیے دودانی توسیپے کنت گڑا بدیں دوداں ایر ہم جنت۔ بانک گوہر ملک انچیں نبشتہ کارے کہ آچہ وتی چاگردے ہستو مندے گیشتر گریب پلہ مرزگندگ بیت۔

”بانک گوہر ملک وتی چاگردے ہمک روچی چستے ایراں وتی آزمائشکانی بنگلی کنت انت۔ آئیء مدام وتی چاگردے بدیں رسمے رواجاں ڈوبارنگے غریبے بزرگے دہکانانی پلہ مرزی کرنگ۔“ (بلوچ۔ 2019:17)

بازیں نبشتہ کار انچیں ہم بنت کہ آوتی چاگردے جنجالے مشکلاںی بنگلیانی سرانہشتہ کنگے ابید فرضیے خیالی آزمائشکانی نبشتہ کن انت، آگاں کہ آوانی وانوک پہ دمانے حاترے مشکولے وژنود و بیت بلئے و تے کہ آچہ آزمائشکانی پیش داہنگیں خیالی دنیاہ بہ وتی حقیقی زندے دنیاہ و اتر کنت گڑا فرضی آزمائشکانی نبشتہ کنوکیں آزمائشکارے وانوک در نیامے یک بیگانگیء مارشتے سر زوریت۔ گوہر ملک چہ فرضیے خیالی آزمائشکاریء باز دور حقیقی آزمائشکاریء حقیقی مشکلے جنجالانی دیما آرگے منوگرے گندگ بیت پہ درور ”بلک چیا تہنا انتے بلوچے مناتیلانک دات“ انچیں آزمائشکانی انت کہ ایشانی وانوک وتی گلزمینے چاگردے تہلیں فرضیے خیالی ندر گانی بدلے در درے اندوہاں ماریت۔

گوہر ملک ء آزمائکانی بنگلی وانشت عزیز احمد جمالدینی

”بانک گوہر ملک ء آزمائکانی تہمارا آئی ء چا گرد ء سر جمیں عکس گندگ ء کیت، آئی ء وتی چا گرد ء تہا ہر چیز دہستگ ء مارنگ آہاں وتی آزمائکانی تہا بیان کنگ انت گوہر ملک بلوچی زبان ء ہما آزمائکانر انت کہ تصور ء حیاں ء جاہ ء وتی چا گرد ء ہمک روچی بنگل زرنگ انت ء آزمائکانر نبشتہ کرنگ۔“ (بلوچ: 18: 2019)

گوہر ملک ء آزمائکان بل ء کار مرزی:

بتل یا ضرب المثل کجام یک راجے ء راجی نفسیات ء نشووندار بنت ء کجام یک زبانی ء تہمردی ء تو انا بوہگ ء نشانی انت کہ کجام جاگہ ء یک بلاہیں قصہ یا واقعے بیان کنگ یا بدل کنگ ء حائر ء یک جملے ہما تیوگیں واقعہ ء قصہ ء عکس ء ندرگ ء وانوک ء دیم ء پد رکنت کہ چہ ایسی و ہد ہم کم کار مرزی بیت ء نبشتہ صورت ء خواری ہم کم بیت۔ گوہر ملک ء وتی آزمائکان باز جاگہ ء پہ قصہ ء ندرگے ء پد رکنگ ء بتل ء کمک زرنگ کہ چہ آیاں لہنتیں درور بچارات۔

”نوں واجہ گریوانت کہ کس بزگری نہ کنت، نی گوش انت کہ کس وت ء راہہ دوسرک گلہ یاپہ سڑوکیں کوٹگے بندی نہ کنت۔ مزدوری دگہ بازانت۔ خدائے دست ء پاداں سلامت بہ کنت۔“ سر سلامت کلاہ بسیار، کس ء بزگری ء پروانہست ڈگار ویران انت۔“ (ملک۔ 37: 1988)

نہ تہنا ایش بلکیں دگہ اول بازیں جاہاں بانک ء بتل کار مرزی کرنگ کہ ہمیشانی سبب ء آئی نبشتانک یا آزمائکان گیشتر جلوہ ناک بوتگ انت۔ بتل کار مرزی ء اے دروراں دلگوش کن ات۔

گوہر ملک۔ آزمائش کانی بنگلی وانشت عزیز احمد جمالدینی

”اول پس ہاترات نوں پہ کسکی ماس بلیت، یکے دنیا گزر، چوناہاتلے کہ پیریں پہ
دوکارہ شرانت، دیگہ گراگہ گھس پانی، خیر خدائی ثوابہ، وتی چکے گھسہ چکلنی
سمباگہ آئی دل سردیبت نوں آتھنا نا کوہ، تنکینہ پانگ انت۔“ (ملک۔ 2014:739)

بلوچ راجمان ایک بتل یے ایش ہم است کہ پہ سانگہ آروسہ جنکہ قسمتہ ہر جاگہہ
گوں ہروڑیں مردے کہ جتہ آگوں ہما مردہ، حالاتانی حسابہ وتی زندہ بہ گوازین ایتہ پرچاکہ جنکہ
روچے یک مردے لوگہ بوہگ عیب لیگہ بیت، تہ ہے بتلہ گوہر ملک وتی آزمائشہ چون کار مرز
کنت کہ۔

”آئی گشت کہ جنک سہریں پرزونکے نہ انت کہ روچے یکے دیمہ بیچ بہ بیت۔ منہ
تئی بنگلہ نامہ نا کوہ مہرہ دوستی بس انت۔ قسمتانی فیصلہ ماں آسماناں بنت ہرچی
کہ منی قسمت۔“ (ملک۔ 2014:739)

انسان کہ پاکہ پلگارہ شودگہ ساپ کنگ بہ بیت تہ الم براہدار بیت مروچیکس زمانگہ
کہ ہروڑیں آسراتی برجاہ انتہ ششتہ شود ہم مزین گپے نہ انت۔ چہ مروچیہ کساس پنجاہ سال
ساریہ کز ایک مردے ہمروچ جان ششتگہ بیچ بدل کر تگ گڑاپدر انت کہ آزمائشگانی بانور کہ
شودگہ براہدار گندگ بوتگ انت گڑا مردمانی ہے خیال بوتگ کہ اے بانورہ چندہ نہ انت بلکنہ عرشی
پری تا آروسہ سے روچہ وتی رنگہ زیبائیہ بکش انت کہ چہ اے خیالہ بتلہ یک نیمگے بانورہ
شانہ شربہ ڈس رسیتہ دو می نیمگہ ہما زمانگانی مردمانی سادہ مزاجیہ ہم ڈس رسیت کہ۔

گوہر ملک۔ آزمائشیں و انگلی و انشت عزیز احمد جمالدینی

”دزگہاراں آڑا سمبہنت، گش انت کہ بانورء تاسے روجء پری وتی رنگ ء ذینت، بلے آؤکیں و ہدء“

عاقبت ء وشیانی نورء چہ آئی دیم وت چو چار دہی ماہ ء روشنات۔“ (بلوچ۔ 2019:79)

بلوچی زبان ء دگہ یک بتل یے کہ کجام توم ء کش ء ہمائی ء رن ءے، ہمے بتل گوہر ملک وتی

آزمانکے ء چون ء ء چے وڑیں کارستے ء کار مرز کر تگ بچارا تے۔

”جنین بزگ مفت ء دو بہ ء چیر ء انت کجام توم ء کش ءے ہماڑ دیت جو کش ءے

جو زور ءے، گندیم ء کش ءے گندیم زور ءے“ (بلوچ۔ 2019:75)

گوہر ملک ء آزمائشیں پہ حساب دارگ ء گنگ بندگ:

پیشی زمانگاں کہ مردمانی گور ء گھڑیال ء کلینڈر ء وڑیں آسراتی ء لیکہ نہ بوتگ۔ گڑا سفر ء

تنگیں مردمانی یا خدا نخواستہ بندگیں مردمانی سال ء ماہانی حساب دارگ ء حاتر ء دیوالاں کشک ء لیک

کشک بوتگ یا کہ پہوال ء گدان ننڈیں مردماں بندیک گنگ داتگ ء حساب داشتگ۔ نیک بی بی کہ

گوہر ملک ء آزمائشیں کارستے کہ آئی زامات پہ وتی جن ء برگ ء آوانی لوگ ء گوں لشکرے ء

اُرش کاریت تہ زامات ء جنڈے جن ہمے در نیام ء در کنیت گڑا آچہ ہور کیں دست ء روگ ء بدل ء وتی دسکچ

نیک بی بی ء گوں وت ء بارت تہ پدیریں گپے کہ اگاں زامات ء لوگ انت بلے پہ مہر ء محبت نہ بلکنہ پہ

زور ء داوا برگ بوتگ تہ پہ آئی ء ہر روج چو یک سال ء گوزان انت۔ اداد یوال نیست کہ لیک بہ کش

ایت، سادے ہم نہ زوریت کہ زامات ء کہول ء کشک بیت گڑا آوتی چو ٹیل ء گنگ ء گرنچ دنت ء وتی

روچانی حساب ء داریت کہ۔

گوہر ملک۔ آزمائشانی بنگلی وانشت عزیز احمد جمالدینی

”مروچی نیک بی بی پورہ بیست روچ ات، ہر روچ آوتی چوٹیل بندے یک ڈکے
 دات، مروچی ڈک چوٹیل بندے آخری سرے سنگ۔ دہ ڈک مہر گانی اے دیم دہ آنیمگ
 ء ہر روچ ہے دعائے کرت کہ مروچی آخری ڈک بہ بات۔ مروچی ہم ہے دعائے
 کرت ء پداہینزک ء مننگ ء لگ ات۔“ (بلوچ۔ 2019:87)

گوہر ملک آزمائش شرک ء پال:

شرک ء پال انجیں حقیقت یے کہ کجام یک راجمان ء چا گردے ء نندو کیس مردم وڑے نہ
 وڑے ایسی ء آماج بوتگ انت، است آنت ء آماج بنت ء پماچا گردے کہ اودا نیکراہے گپت ء
 گیر گیشتر ء ترند تر بہ بیت اودا نیکراہے لیمانی منوگری، پیر ء زیارتاں روگ ء مراد لوٹگ ء دومی
 شرک ء پالانی خیال و ارزان تریں گے۔ آزمائش کار کجام یک چا گردے ء آدیک بنت نہ
 گوہر ملک ء چا گردے شرک ء پالانی چینکس سان ء اثر است۔ آوتی آزمائشانی کارستانی مک ء وتی چا گردے
 ہے ندرگاں چوں پیش داریت پہ درور۔

”مازہگاں ہے سلاح کرتگ سید محمد ء گڑے ساہگ ء شتیں ء ہے دعا کرت کہ یا خدا ء سید
 محمد شہ بانزے باز روپیہ بہ دے کہ وتی لب ء ہلاس بہ کنت ء زبوء آروس بہ بیت آرانوکیں
 تیچ گورا بہ بیت۔“ (بلوچ۔ 2019:53)

پہ وتی دوستیکیں مردماں کچ ء مہر گانی دست ء بندگ یا کٹ ء کنگ ء ہے کچ ء مہر گانی
 سلامتی ء پہ آوانی سلامتی ء رک ء ہے کچ ء مہر گانی سنگ ء شنگ ء شانگ بوہگ ء پہ ہما دوستیں

گوہر ملک۔ آزمانکائی بنگلی وانشت عزیز احمد جمالدینی

مردماں بدیں پال لیگک ۽ ربیت پیشی زمانگاں بلوچ چا گرد۽ بوتگ کہ گوہر ملک ۽ یک کارستے پہ بنگل ۽ نام ۽ کر تگیں کچکانی سنگ ۽ بنگل ۽ تباہ ۽ برباد بوہگ ۽ دل ۽ تہابد دعا کنت۔

”نان یے دست گیت انت چم یے پہ آئی زچک ۽ سر۽ قطاریں کچکاں کپت انت۔ خدا بہ کنت کہ بنگل ۽ نام ۽ کچک بہ سند ایت، بنگل ۽ نہارے بہ دریت یا کہ ناوڑے ۽ جملگیں آپے ۽ بڈ بہ گیت، آئی ۽ دل ۽ تہابد دعادات۔“ (ملک۔ 1997:27)

اے شرک ۽ پال پیشی زمانگاں بازیں ہند ۽ دگ ۽ راجاں پہ درور بلوچ ۽ سندھی ربیدگاں بوتگ ۽ اگتہ است کہ بانور و ہدے کہ سینگارگ ۽ سبہینگ بوتگ یا گوں وتی سالونک ۽ ہمائی گھس ۽ برگ بوتگ گڑادر آہگ ۽ و ہدے بانور ۽ دز گہاراں آرا چمانی نزکنگ ۽ سکین داگ ۽ ہما و ہدے چم چچ کنگ ۽ گشتک اش کہ آئی دیم ۽ قرآن شریف، سبزیں تاک ۽ اسپیتیں تاسے ۽ تہا آپ کہ قرآن پہ بانور ۽ کمک یے، سبزیں تاک پہ زہگ ۽ اولاد بوہگ بزاں پہ ترگ ۽ سبزوہگ ۽ اسپیتیں تاسے ۽ تہا ساپیں آپ پہ ہے پال ۽ دیمادارگ بوتگ انت کہ بانور ۽ سالونک ۽ دل ۽ نیت پہ یک ۽ دومی ۽ ہے ساپیں آپانی وڑاسا پہ بہ بنت۔

”دز گہاراں گشت کہ چماں چچ مکن ۽ کہ سال ڈکال بیت بلے آوتی و شیں و ابانی ساگ ۽ پہ وتی چم نز کر تک انت کہ چوش مہ بیت کہ واب چہ آئی چماں بہ رچنت۔ دز گہارانی گشت ۽ پدے آئی ۽ گوں زور ۽ وتی چم پر تنک انت، پدادز گہاراں قرآن شریف، سبزیں تاک ۽ اسپیتیں تاسے ۽ تہا آپ اش آورت ۽ گشت نوں چماں چچ کن۔“ (بلوچ۔ 2019:79-80)

گوہر ملک۔ آزمائش کا بیگنی وانشت عزیز احمد جمالدینی

ہماچا گرداں کہ پدر سری نظام انت اودا بچکیں زہگ چہ جنکیں زہگ ۽ گیشتر ارزشت ۽ بستار
دنیگ بیت ۽ بچک ۽ رانیک بحتی ۽ وتی پد ۽ پدر تیچ براں نسل ۽ دیمروی دؤک لیگ بیت ۽ جنک ۽ را
دگر ۽ لوگ ۽ مردم ۽ کم لیگ بیت۔ پمیشکا بازیں و ہدا ۽ بازیں جاگہاں کہ یک گسے ۽ اگاں تیچ ۽ شش
جنکیں زہگ پدمہ پد ۽ پیدا بہ بیت ۽ بچک مہ بیت گڑا ہماگھس ۽ پیریں زال ۽ بگ پد ۽ گنت جنکاں
انچیں نام ایر کنت کہ چہ اے زہگ ۽ پد جنک پیدا مہ بیت یک انچیں شرک ۽ پالی ندار گے چہ گوہر ملک ۽
آزمائش ۽ بچارات۔

”ناز و دل ۽ پھارکت چم ۽ چہ ارساں سر رتک انت، ہمیشہ تہا کسانیں نور بخت تچان ۽
اتک ۽ پس ۽ بگل ۽ کرت کہ ابا چو چو ۽ نام ۽ کئے کئے۔ بلک ۽ چو جواب دات نام انت
۽ بی بی بس نوں جنک بس انت۔ بی بی بس ۽ جنک بس۔“ (ملک۔ 1992:95)

ہے آزمائش ۽ دیمتر ۽ یک دگہ شرک ۽ پالے گندگ بیت کہ ناز و انچیں ماتے کہ آئی پدمہ پد ۽
شش جنک پیدا کرتگ گڑا ششی جنک ۽ پیدا بوہگ ۽ و ہداں ہلک ۽ در ستیں پیر زال کہ جم بو تگ انت تہ
ناز و وسیگ نرنڈگ ۽ انت کہ منی تیچ بے پد بوت ناز و جنکاں آرگ ریگ داتگ تہ ہے و ہداں یک
پیر زالے چلگ ۽ و ہداں زال بول ۽ را بستگیں شیر واریگ ۽ پد ۽ لاپاں بچک پیدا کنگ ۽ پالے یاد رمانے لیک
ایت ۽ گوانک جنت کہ۔

”چہ نشنگیں جنیناں یکے ۽ گشت باز ہرمہ کن ات بیار کئے بستگیں شیر ۽ بہ دے انشاء
اللہ ناڑے بدل بیت“ (ملک۔ 75)

گوہر ملک ۽ آزمائش کا بیگنی ۽ نشہ پد ۽ گنت:

گوہر ملک۔ آزمانکانی بنگلی وانشت عزیز احمد جمالدینی

نشہ یک انچیں سلاہے کہ آئی کارمرز کنوک وتی دشمن آہ پھ انچو شیواری آہ ارزانی پرورش دات کنت کہ آئی دشمن آہ گمان آہ ہم نہ انت۔ مرو چیکیں زمانگ آہ اگاں یک مردے آہ تیرے جنگ آہ کُشگ آہ بدل آہ ہمائی حاندان آہ یک آہ دو مردم آہ رانشہ آہ آماچ بکن آہ، تہ پھ آحاندان آہ چرے سلکاری آہ بدی آہ در آہگ چہ تیرے سلگ آہ مرگ آہ گیشتر تورناک انت۔ گوہر ملک کہ یک نیگے وتی آزمانکاں وتی چاگرد آہ ران آہ دیروی آہ سرپدی آہ سکین دنت تہ دو می نیگ آہ چہ نشہ آہ بد آہ کُنت ہم کنت کہ نشہ آہ بے پاریاں مکینہ آہ نام دنت۔

”اے ہیروین آہ نشہ ہمے مکینہ میں مردمانی کارانت کہ پھ زہ آہ خاطر آہ درستانی بلاہان زرتگ، نئے وتارا عزت یے ہست نئے کہ دگر آہ عزت آہ پرواہ آہ کنت۔ درست مزین عزتی میں مردم انت کہ ہیروین آہ کار کنت“ (ملک۔ 86: 1991)

گوہر ملک آہ آزمانکاں وتی زبان آہ پھک دارگ آہ سکین:

زبان کہ یک راجے آہ اولی پچار آہ ہمار آہ بر جاہ مانگ آہ اولی پدیانک انت۔ دانکہ یک راجے آہ زگر آہ سلین زبان بر جاہ انت آہ ران آہ رادنیاء یک وڑیں طاقے پرورش دات نہ کنت۔ بازیں چاگرداں بازیں انچیں حاندان آہ مردم است انت کہ کموباز ہستو مند، ازگار آہ وانندہ بوہگ آہ پدیوتی ساپ آہ سلین ماتی زبان آہ پد جنت آہ انچو ہور آہ توریں زبانے دیما کارنت کہ ہما زبان یکیں و ہد آہ سنے چار زبانانی جیبیں دروشے مارگ آہ گندگ بیت آہ زبانانی ہمے ہور آہ توریں دروشم اگاں پھ شہری مہلوک آہ جیڑہے مہ بیت پلئے کوچگاں جہمنندیں آہ پھوالیں مردماں یک بلاہیں جیڑہ آہ جنجالے بیت پرچاکہ اے وڑیں زبان آوان آہ رسانک کرت نہ کنت۔ کجام یک زبانے آہ دوزواہ آہ نبشہ کارے پچیر اے جہر آہ سگ ات نہ کنت

گوہر ملک۔ آزمانکانی بنگلی وانشت عزیز احمد جمالدینی

کہ آئی ماتی زبان پونگ بہ بیت۔ آدنیاءدومی زبانانی ہیل کنگ ء کارمرزکنگ ء ہماوہدءجوان لیک لیت کہ ہمازبانانی ضرورت بہ بیت ء دیمی مردم تئی وتی زبان ء پیم ات مہ کنت ء جبر کرت مہ کنت۔ کہ گوہر ملک وتی یک آزمانکے ء یک کارستےء زبان ء پہ تزن درشان کنت کہ۔

”دیری یک روچے گھس ء شتیں مردم ہرچی کہ ہستو مند بہ بیت بایدے نہ کنت کہ وتی دود ء رُبیدگ ء زبان ء یلہ بہ کنت ء تئی وڑیں حرام انت کہ آوانی یک جبرے ء سرپد بہ بنت، کس نہ زانت کہ بلوچی کنت کہ اردو یا انگریزی۔ ایمنہ ء نام گوں نماہگاں گرائی انت فاطمہ کانٹی انت ماس ء پس مماء ء ڈڈی انت، من ء دل ء وارنہ دات من گشت فاطمہ بزگ من تئی کانٹاں سنگندیں تئی براس زانتک تراگش انت کانٹی من ء ء مسترین ء چوشیں بے عزتیں نام بندیت؟ اے نوں شمنے زہگانی ادب انت؟ فاطمہ ء پیسکارگ نہ کرت۔

نوری ء شاری کندگ ء تست انت۔ نوری ء گشت ماس نازبخت انگریزی زبان ء ماس ء گشتت مماء ء پس ء ڈیڈی، بلک ء گرینڈ مادر، کسان اش کنت گڑاگشتت گرنی ڈڈی ء گرائی ء کانٹی اتاں۔ ماس نازبخت وت کندگ ء لگ ات گشت ءے یلے منی مادر ماڈڈی گشاں مزن لاپ ء کہ لاپ ءے کت بہ بیت ء مملہ جنگل ء جناورے ء گشاں۔“ (ملک۔ 1991:85)

گوہر ملکؔ آزمائکانی بنگپی وانشت عزیز احمد جمالدینی

آسر:

گوہر ملکؔ آزمائکانی بنگپی وانشتؔ تکؔ تکؔ یک نبشتانکےؔ صورتؔ کسانیں جہدے کنگ
بوتگ۔ گوہر ملکؔ آزمائکانی وانشتؔ پدائے آسرؔ سرہیں کہ گوہر ملکؔ راجؔ گلزمین بے کچؔ کسکاس
دوست بوتگ انت کہ وتی چاگردؔ رسمؔ دود، کوچگی زندؔ پلگاریں زبانؔ پھریزگؔ ساجو گندگ
بیت۔ چہ ایشاں ابید آؤکیں پٹؔ پوکاراں پہ آئی آزمائکانی تحلیل نفسی، لہزیاتؔ گوں دومی زالبول
آزمائکارانی آزمائکاں دیم پہ دیکھی وانشتؔ پڑھالیک انت۔

گوہر ملک۔ آزمانکانی بنگلی وانشت عزیز احمد جمالدینی

سرشون:

- بلوچ، مجاہد (2019) زندء گورگند۔ مستاک فاونڈیشن کراچی
گجلی، یوسف (2006) ہوار۔ بلوچ نے مجھے دھکا دیا۔ کونٹہ، سنگت اکیڈمی
ملک، گوہر (1988) جولائی) کونٹہ۔ ماہتاک بلوچی
ملک، گوہر (1988) اگست) کونٹہ۔ ماہتاک بلوچی
ملک، گوہر (1991) کونٹہ۔ ماہتاک بلوچی
ملک، گوہر (1992) فروری) کونٹہ۔ ماہتاک بلوچی
ملک، گوہر (2014) ہوار پتن تاکیں انجیر۔ بحرین، بلوچی ادبی جہد کار